

Organizan Centro Dramático Nacional,
Dirección General de Salud de Salud Pública,
Calidad e Innovación - Ministerio de Sanidad,
Consumo y Bienestar Social y Centro
Internacional del Títere de Tolosa (TOPIC)
en colaboración con el Real Patronato sobre
Discapacidad y la Federación Española de
Municipios y Provincias (FEMP)

SANA SANA

CENTRO
DRAMÁTICO
NACIONAL



MAPA: 0305-18-0117-2, DEPÓSITO LEGAL: M-25027-2018

CDN
Centro Dramático Nacional



topic.

www.jornadascdn.es



Dirección CDN
Ernesto Caballero

I Jornadas Internacionales del Títere: herramienta social para la Salud y la Educación

SANA, SANA

I Jornadas Internacionales del Títere: herramienta social para la Salud y la Educación

El Centro Dramático Nacional (CDN) presenta, junto a la Dirección General de Salud Pública, Calidad e Innovación – Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social y el Centro Internacional del Títere de Tolosa (TOPIC) y en colaboración con el Real Patronato sobre Discapacidad y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), las I Jornadas Internacionales del Títere: herramienta para la Salud y Educación que, bajo el título «Sana, Sana», se celebrarán en septiembre de 2019 en el Teatro Valle-Inclán de Madrid.

El teatro de títeres, por sus características, constituye en todo el mundo un vehículo artístico privilegiado, y también una herramienta pedagógica, terapéutica y social de primer orden. Son muchos los docentes, artistas e investigadores que han experimentado y reflexionado alrededor del teatro de objetos y sus posibilidades más allá de los escenarios.

Estas jornadas pretenden dar visibilidad al trabajo con títeres y sus diferentes aplicaciones a nivel social, educativo, de la salud y artístico. A través de ponencias y mesas redondas a cargo de profesionales de Reino Unido, Italia, Estados Unidos, Sudáfrica, Argentina, Chile, España e India, el CDN, pretende convertirse en un lugar de encuentro entre artistas escénicos y profesionales de los citados sectores para que, desde la práctica o el consumo cultural, se acerquen al teatro de objetos y su potencialidad.

Jueves 12 de septiembre

Ámbito de la Salud

9.30 h.
Inauguración de las Jornadas

9.45 h.
Presentación
Cariad Astles, Reino Unido

10.00 h.
Conferencia: «Títeres para hablar de sentimientos y de temas difíciles»
Susan Linn, Estados Unidos

11.00 h.
Descanso

11.30 h.
Conferencia: «El títere como medio de intervención desde el enfoque educativo Reggio Emilia en el departamento de Pediatría del Hospital Universitario de Módena en la región italiana de la Emilia Romagna»
Moreno Pigoni, Italia

12.30 h.
Descanso

13.00 h.
Conferencia: «Las artes escénicas como humanizadoras de la sociedad: los payasos del hospital»
Pepa Astillero, España

14.00 h.
Descanso

16.30 h.
Mesa redonda: «Títeres y emociones. Títeres y salud»
Modera: Cariad Astles
Participan: Manuel Falcón, Teia Moner y Teresa Soler

18.00 h.
Conclusiones
Cariad Astles, Reino Unido

19.00 h.
Fin de la jornada

Viernes 13 de septiembre

Ámbito Social

9.45 h.
Presentación
Chiqui González, Argentina

10.00 h.
Conferencia: «Marionetas para el empoderamiento»
Dadi Pudumjee, India

11.00 h.
Descanso

11.30 h.
Conferencia: «Olifantland»
Adrian Kohler y Basil Jones, Sudáfrica

12.30 h.
Descanso

13.00 h.
Conferencia: «Teatro y títeres comunitarios. El arte como forma de comunicación y transformación social»
Ximena Bianchi, Argentina

14.00 h.
Descanso

16.30 h.
Conferencia: «Teatro de muñecos: estéticas para la posmemoria y la reparación»
Andrea Markovits, Chile

18.00 h.
Conclusiones
Chiqui González, Argentina

19.00 h.
Fin de la jornada

Sábado 14 de septiembre

Ámbito de la Educación

9.45 h.
Presentación
Fernando Cerón, España

10.00 h.
Conferencia: «El TOPIC y su labor educativa: títeres, desarrollo y herramientas actuales»
Karmele Cruz, España

11.00 h.
Descanso

11.30 h.
Conferencia: «El impacto de la televisión y los títeres en la educación»
Pam Arciero, Estados Unidos

12.30 h.
Descanso

13.00 h.
Conferencia: «El proceso creativo en películas de marionetas con fines educativos»
Kathy Mullen, Estados Unidos

14.00 h.
Descanso

16.30 h.
Mesa redonda: «Títeres y educación desde diferentes contextos educativos»
Modera: Fernando Cerón
Participan: Nekane Garayalde, Enkarni Genua, María José Machado y Paco Paricio

18.00 h.
Conclusiones
Fernando Cerón, España

19.00 h.
Fin de la jornada